**ВЫЕЗДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОМИТЕТА**

на тему «Практика реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 по направлению

«Культура» в муниципальном образовании «Котласский муниципальный район»

№ 5

3 – 4 марта 2021 года

муниципальное образование «Котласский муниципальный район»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование проекта нормативного правового акта/****рассматриваемого вопроса** | **Субъект** **законодательной инициативы****/докладчик** | **Краткая характеристика проекта нормативного правового акта /рассматриваемого вопроса** | **Соответствие плану деятельности комитета/ примерной программе законопроектной и нормотворческой работы на 2021 год** | **Результаты рассмотрения** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | О реализации национального проекта «Культура» в муниципальном образовании «Котласский муниципальный район» | Председатель комитета по культурной политике, образованию и науке Виткова О.К./ заведующий отделом по культуре и туризму администрации МО «Котласский муниципальный район» Михайлова Т.А. |  В Котласском районе функционируют следующие учреждения культуры и учреждения дополнительного образования в сфере культуры: МУК «Сольвычегодский культурно-досуговый центр» МО «Сольвычегодское» со структурными подразделениям: Харитоновский клуб и Песчанский Дом культуры; МУК «Шипицынский информационно культурный центр» МО «Шипицынское» со структур.подразделениям: Забелинский Дом и Печеринский клуб культуры; МУК Досуговый центр «Таусень» МО «Приводинское» (ДЦ «Таусень») со структурными подразделениями: Приводинский Дом культуры и Удимский Дом культуры; МБУ Культурно-спортивный комплекс «Северяночка» МО «Черемушское» (МБУ КСК «Северяночка») со структурными подразделениями: Черемушский клуб, Вотлажемский клуб, Савватиевский клуб и Борковской клуб; МБОУ ДО «Приводинская детская школа искусств №32»; МБОУ ДО «Сольвычегодская детская музыкальная школа № 44»; МБОУ ДО «Шипицынская детская школа искусств №26»; МУК «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района» со структурными подразделениями: Борковская библиотека-клуб, Вотлажемская библиотека, Забелинская библиотека, Курцевская библиотек, Песчанская библиотека, Приводинская библиотека, Реважская библиотека, Савватиевская библиотека, Сольвычегодская библиотека, Литературная усадьба К.Пруткова, Удимская сельская библиотека, димская поселковая библиотека, Харитоновская библиотека, Черемушская библиотека, Шипицынская детская библиотека. Также в структуру библиотеки входят Центр по работе с молодёжью (г. Сольвычегодск) Центр развития туризма и народной культуры (г. Котлас). МУК «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района», используя свой ресурсный потенциал, обеспечивает жителям Котласского района открытый свободный доступ к информации для образования, культурного и духовного развития, формирования позитивного мировоззрения и информационной культуры. Благодаря нацпроекту в 2020 году продолжен процесс приведения библиотек области к модельному стандарту, что расширит спектр предоставляемых услуг и обеспечит популярность библиотек среди населения.  В декабре 2020 г. открыта модельная библиотека на базе центральной районной библиотеки МУК «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района» (пос. Шипицыно). Отремонтированы помещения, обновлены фасады зданий библиотек, создано комфортное внутреннее пространство по специально разработанным дизайн-проектам со специализированной мебелью, приобретено и установлено современное оборудование с новыми технологиями доступа к информации, значительно обновлен книжный фонд, сотрудники библиотек прошли повышение квалификации.  Модельная библиотека создана на базе Центральной районной библиотеки. Все внутреннее пространство учреждения преобразовано в соответствии с современным дизайн-кодом. У библиотеки появилось электронное сердце, 3D-принтер, компьютерный класс, лаборатория стартапов. По последнему слову техники оборудовали актовый зал, где созданы все условия как для чтения и камерного отдыха, так и для проведения масштабных мероприятий. Существенно пополнился книжный фонд, есть доступ к популярным электронным ресурсам. С момента открытия более чем в два раза увеличилось количество посещений библиотеки подростками и молодежью, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Взрослые читатели всегда очень активны, но теперь большой интерес проявляют к новинкам литературы, закупленным благодаря нацпроекту «Культура». Учреждению из областного бюджета было выделено 3 миллиона 100 тысяч рублей на завершение капитального ремонта фасада, обустройство центрального входа, запасных выходов. Сейчас эти работы находятся на финальной стадии | В соответствиис п. 16 примерного плана основных парламентских мероприятий Архангельского областного Собрания депутатов на первое полугодие 2021 года | Принять информацию о реализации национального проекта «Культура» в муниципальном образовании Архангельской области «Котласский муниципальный район» к сведению  |
| исполняющий обязанности директора МУК «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района» Новикова А.Н. |  В 2020 году Библиотека победила в конкурсном отборе на создание модельной библиотеки выделены в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура».федеральные средства в объёме 10 млн. рублей. Для участия в конкурсе был произведен капитальный ремонт в 2019 –2020 годах. Создание современной модельной библиотеки приведет к заметным улучшениям для жителей п. Шипицыно, создаст возможности для повышения уровня жизни. Библиотека станет открытой площадкой для проведения совместных мероприятий с организациями, учреждениями посёлка и района, появятся обустроенные зоны для чтения, общения, зоны для творчества и игр (что особенно популярно среди подростков и молодежи). Компьютерные технологии изменят формат взаимодействия читателя и библиотекаря. Будет действовать новый уровень обслуживания пользователей. Библиотека будет доступна в любое время и на любом расстоянии. Всё это мотивирует персонал повысить свой профессиональный уровень, творческий потенциал, работа будет приносить удовлетворение и радость в новых комфортных условиях. Расширится и социальное партнерство, ведь библиотека будет иметь возможность охватить все направления социально-значимых библиотечных услуг. Планируется увеличение посещаемости библиотеки в 1,5-2 раза в течение года после открытия, обновление фонда на 5 — 10% ежегодно. Открытое интерактивное пространство станет информационным ресурсным центром для различных групп пользователей, встреч по интересам, позволит выстроить вертикальное взаимодействие с выше стоящими организациями и построить горизонталь с опорной точкой в нашей центральной библиотеке. Библиотека станет драйвером развития территории, центром притяжения самых разнообразных общественных сообществ. Открытие библиотеки нового поколения стало прекрасным подарком к Новому 2021 году для всех читающих жителей Котласского района. Создавая модельную библиотеку, ее сотрудники вдохновлялись примером котласских коллег, дизайн-кодом «Северного трехречья» и желанием сделать жизнь земляков насыщенной и интересной. Отныне абонемент обновленной библиотеки – это не просто помещение с книжными стеллажами, а пространство для чтения и общения. Фонды библиотеки пополнили 1700 экземпляров печатных изданий, а чуть позже у читателей появится доступ и к популярнейшим электронным ресурсам. Изменилась даже сама процедура выдачи книг: бумажные формуляры ушли в прошлое, их сменили современные читательские билеты с QR- и штрих-кодами. Первый нужен для моментального выхода на сайт библиотеки, а по второму происходит выдача литературы. В библиотеке появились и два новых пространства. Это «Точка роста» – одновременно компьютерный класс, электронное сердце библиотеки и лаборатория стартапов. Предполагается, что именно сюда будет стремиться молодежь. Есть отныне здесь и актовый зал, оборудованный по последнему слову техники. Пространство может трансформироваться в нескольких вариантах: от камерных посиделок и тихого чтения до проведения масштабных мероприятий | Принять информацию о развитии Центральной библиотеки поселка Шипицыно муниципального учреждения культуры «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района» к сведению  |
| 2 | О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия в Архангельской области | Председатель комитета по культурной политике, образованию и науке Виткова О.К./ исполняющий обязанности руководителя инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области Репневская Н.В. |  Результатом последних лет является усиление внимания к вопросам государственной охраны объектов культурного наследия и, соответственно, увеличение финансирования в рамках государственно программы Архангельской области «Культура Русского Севера». В 2020 году на охрану объектов культурного наследия было выделено 22,8 млн. руб. (в 2019 году – 6,4 млн. руб.). В 2020 году утверждены границы территории для 245 памятников истории и культуры, зоны охраны и режимы использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны памятников исторического поселения Сольвычегодска, Красноборска и Вельска как одна из важнейших мер обеспечения сохранности памятников истории и культуры, эффективное средство достижения баланса интересов при разработке генеральных планов населенных пунктов, а также при отводе участков для строительных и иных работ, которые могут создать угрозу сохранности памятников истории и культуры и ценной исторической среды. Повышение роли областного бюджета в сохранении объектов культурного наследия позволило провести противоаварийные и ремонтно-реставрационные работы на объектах культурного наследия, находящихся в федеральной собственности и не получающих финансового обеспечения из федерального бюджета: «Воскресенская церковь», XVII в., Архангельская область, Каргопольский район, г. Каргополь, ул. Третьего Интернационала, д. 8; «Спасо-Обыденная церковь с колокольней», 1697 г., Архангельская область, Котласский район, г. Сольвычегодск, ул. Набережная, д. 1; «Церковь Одигитрии», 1763 г., Архангельская область, Мезенский район, дер. Кимжа. Финансирование проведения мероприятий по сохранению объектов культурного наследия из областного бюджета в 2020 году составило 67,6 млн. руб., финансирование работ по сохранению объектов культурного наследия Архангельской области по программе «Культура Русского Севера» в 2020 году составило 50,3 млн. руб.  По государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры» продолжены работы на объектах культурного наследия федерального значения, пользователями которых являются религиозные организации: «Церковь Михаила Архангела», 1776 г., Архангельская область, Приморский район, дер. Рикасово; «Введенский собор Введенского монастыря», 1688 – 1712 гг., Архангельская область, Котласский район, г. Сольвычегодск, ул. Курортная, д. 11; «Троицкий собор», 1673 г., в составе объекта культурного наследия «Ансамбль Антониево-Сийского монастыря», Архангельская область, Холмогорский район, дер. Антониево-Сийский Монастырь;объекты культурного наследия Спасо-Преображенского Соловецкого ставропигиального мужского монастыря. Прямое финансирование мероприятий по сохранению объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной и частной собственности, не может осуществляться за счет средств областного бюджета. Исходя из положений правовых актов, с учетом бюджетных возможностей Архангельской области во втором квартале 2021 года на очередном заседании Правительства Архангельской области рассматривается вопрос «О государственной поддержке исторических поселений и иных территорий, имеющих правовой статус в сфере культурного наследия, в целях сохранения и приумножения их историко-культурного потенциала». В 2020 году подписан меморандум о сотрудничестве Правительства Архангельской области, Межрегионального территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Архангельской области и Ненецком автономном округе и Архангельской и Холмогорской епархия.  Начальным этапом сотрудничества в рамках меморандума стала подготовка передачи в пользование Архангельской и Холмогорской епархии объекта культурного наследия федерального значения «Преображенский собор», 1691 г., расположенного в Холмогорах. Таким образом, наряду с вопросами финансирования работ по сохранению объектов культурного наследия, имеются долгосрочные проблемы, без решения которых не достичь желаемого финансового обеспечения. В их числе формирование действенных механизмов государственной поддержки программными методами исторических поселений Архангельской области, отсутствие пользователей или иных законных владельцев большинства объектов культурного наследия, прежде всего деревянного зодчества религиозного назначения, включение в общественный | В соответствиис п. 16 примерного плана основных парламентских мероприятий Архангельского областного Собрания депутатов на первое полугодие 2021 года | Принять информацию о сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия в Архангельской области к сведению  |
| глава муниципального образования Архангельской области «Котласский муниципальный район» Сергеева Т.В. |  В реестре объектов культурного наследия, расположенных на территории Котласского района числится 50 объектов, состояние разное. Среди них есть: 2 утрачены, 4 в аварийном и остальные удовлетворительном состоянии. Большее число объектов находится на территории муниципального образования «Сольвычегодское», памятники, объекты культурного наследия федерального и регионального значения.  С 2007 года администрация Котласского района поддерживает общественную инициативу по восстановлению храмов. В Котласском районе реализовано 2 общественных проекта по восстановлению объектов истории и культуры: Храм Святой Троицы в д. Вондокурье и Васильевский храм в д. Курцево.  Инспекцией по охране объектов культурного наследия Архангельской области, постановлением от 26.12.2019 № 30 утверждены границы и режимы использования территорий объектов культурного наследия, расположенных в Котласском районе.  В настоящее время в муниципальной собственности находятся два объекта культурного наследия, в которых располагаются учреждения культуры. Сольвычегодская музыкальная школа размещается по адресу: г. Сольвычегодск, ул. Заозерная д.4. «Дом жилой купчихи Циренниковой». На объект утверждено охранное обязательство от 07.12.2016 г. № 7-р. Учреждением получено Предписание от 30.10.2019 г. № 5 от инспекции ОКН на устранение нарушений: 1.Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия2. Несоблюдение срока начала выполнения ремонтно-реставрационных работ на объекте.3. Не обеспечена доступность памятника для инвалидов.Устранить перечисленные предписания по п. 1 до 01.06. 2021 г., по п. 2. до 01.06.2022 г. Сроки не выполнимы. Второе здание находится по адресу: г. Сольвычегодск, ул. Ленина д. 13. Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца И.В. Хаминова». Благодаря реализации проекта «Сохраняя прошлое, создаем будущее» был отремонтирован фасад здания с заменой оконных проемов. Выполнено работ на сумму 14 миллионов рублей. Оставшаяся сумма (7,6 млн.рублей) - это работы по ремонту кровли с водостоками и укрепление цоколя здания. Проблема – финансирование Охрана и использование памятников культуры, тем не менее, ложится серьезным бременем на муниципальные органы власти. Это обстоятельство создает на практике немало трудностей при выполнении данной задачи. В целях популяризации объектов культурного наследия важно донести до населения информацию о культурной ценности памятников. Для этого учреждением Муниципальная библиотечная система Котласского района регулярно и планово ведет эту работу, применяются различные формы и используя в своей работе все ресурсы, включая интернет ресурсы.  В 2020 году при поддержке министерства культуры Архангельской области, учреждение Муниципальная библиотечная система получила субсидию на реализацию приоритетных проектов в сфере туризма. Реализован проект «Историческая соль Северного Трехречья», был разработан брендбук г. Сольвычегодска. Бренд стратеги приедут презентовать свой продукт в апреле, дополнительно время уточним, а сегодня чуть позднее презентацию и итоги работы вам представим. Это как раз пример сохранения и узнаваемости и продвижения города в туристическое пространство России.  Очевидно, что проблема сохранения культурного наследия имеет комплексный характер. Без помощи министерства культуры Архангельской области и областной Инспекции по объектам культурного наследия сделать, что-либо очень сложно, практически невозможно. | Принять информацию о работе по сохранению объектов культурного наследия в муниципальном образовании «Котласский муниципальный район»к сведению  |
| глава МО «Сольвычегодское» Сергеев А.И. |  В 2019 году в числе победителей Всероссийского конкурса лучших проектов в сфере создания комфортной городской среды малых городов стал проект города Сольвычегодск «Сохраняя прошлое, создаем будущее». Проект благоустройства общественной территории направлен на обновление городских пространств исторического ядра города, повышения качества жизни жителей и привлекательность для туристов и отдыхающих на основе сохранения уникальных объектов культурного наследия и природного ландшафта.  В рамках проекта выполнено: благоустройство сквера с многофункциональной площадкой «Культурный дворик; строительство торговых рядов; устройство деревянных ограждений между жилыми домами по ул. Советская и ул. Курортная; ремонт сетей электроснабжения и электроосвещения по ул. Советская, ул. Курортная и ул. Володарского; ремонт автомобильных дорог и тротуаров данном секторе города; работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом купца И.В. Хаминова», 1848 г., «Ремонт фасада здания с заменой оконных проемов»; ремонтно-реставрационные работы (внутренние и усиление фундаментов) и приспособление для современного использования (внутренние инженерные сети) объекта культурного наследия «Корпус тюремный». Территория традиционно является местом притяжения и проведения ярких событийных мероприятий российского и международного масштаба, мастеровых ярмарок, городских и районных акций, квестов, флеш-мобов реализации основных маршрутов и туристических продуктов. Сольвычегодск обладает всеми ресурсами и предпосылками для развития медицинского и оздоровительного, культурно-познавательного, событийного, пешеходного туризма, что является немаловажным фактором для успешной реализации цели развития курортно-туристической сферы региона. Сегодня уровень развития коммуникационных технологий (технологий связи, транспорта) способен в известной мере стереть грань между укладом жизни малого города и мегаполиса. Притом, что в малых городах есть свои преимущества – в частности они, более благополучны в экологическом плане. Поэтому их необходимо обустраивать, создавая более комфортные условия жизни для населения | Принять информацию о вопросах развития города Сольвычегодска как исторического поселения к сведению  |
| директор государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Сольвычегодский историко-художественный музей» Черных М.В. |  СИХМ является пользователем трех ОКН федеральной категории охраны: - Благовещенский собор XVI век, состояние удовлетворительное, размещается фондохранилище и экспозиции музея. Предстоит актуализировать проектную документацию, завершить реставрационные работы на северном фасаде, интерьерах (в т.ч. фресковых росписей и иконостаса), выполнить работы по приспособлению для современного использования;- Спасообыденная церковь с колокольней, XVII век, и Дом Пьянковых, XVIII век, состояние неудовлетворительное, не используются. Предстоит актуализировать проектную документацию, выполнить реставрационные работы на фасадах, кровле, интерьерах, выполнить работы по приспособлению для современного использования. А также трех ОКН региональной категории охраны:- Дом-квартира политссыльных, 1903 год, состояние удовлетворительное, размещаются экспозиции музея. Выполнен полный комплекс работ по реставрации и приспособлению, общая сумма затрат 8 152 тыс. рублей;- Жилой лом (В этом доме в 1909-1911гг. жил в ссылке И. Джугашвили), 1856 год, состояние удовлетворительное, сдан в аренду для размещения тематического гостевого дома. Выполнен полный комплекс работ по реставрации и приспособлению, общая сумма затрат 12 278 тыс. рублей;- Дом купца П.В. Хаминова, XIX век, состояние удовлетворительное, размещаются экспозиции музея, офис, библиотека. Необходимо разработать проектную документацию, выполнить реставрационные работы на фундаментах, фасадах, кровле, интерьерах, выполнить работы по приспособлению для современного использования. В настоящее время рассматривается вопрос о передаче в распоряжение СИХМ следующих ОКН: ограды Спасообыденной церкви, Благовещенского собора, Дома Пьянковых и часовня-усыпальница Строгановых. Общие проблемы использования ОКН:1. Недостаточность информации:- отсутствие (в некоторых случаях) охранного обязательства у собственника/пользователя;- в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации информация недостаточна, областного аналога нет;- отсутствие четкого, подробного, написанного «человеческим» языком регламента правил пользования объектами культурного наследия;- отсутствие информации об объектах культурного наследия;- сложность консультационной поддержки, недостаточность контроля. Решение:- определение собственников/пользователей ВСЕХ ОКН на территории области, выдача охранных обязательств;- создание открытого информационного ресурса посвященного объектам культурного наследия Архангельской области, где будут опубликованы все нормативные акты, накапливаться информация обо всех ОКН, возможно получение консультаций от органа охраны. Совместная работа инспекции, музеев, краеведов;- дополнение стандартных табличек о государственной охране (особенно «бесхозных» объектов) краткими историческими справками, информацией о том, что можно делать, а что нельзя;- разработка подробных методических рекомендаций для собственников/пользователей, отдельно – для жителей многоквартирных домов, являющимися ОКН;- обеспечение территорий (особенно удаленных и имеющих скопление ОКН) стабильной консультационной поддержкой и контролем: введение должностей специалистов по сохранению ОКН в музеях, администрации МО или др. Обеспечение компетенции этих специалистов (курсы).2. Недостаточность и нестабильность финансирования мероприятий по содержанию, ремонту и реставрации ОКН. Решение:- увеличить финансирование, сделать регулярным;- разработка и запуск областной программы для финансирования мероприятий по сохранению, использованию, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия в исторических поселениях | Принять информацию об опыте работы Сольвычегодского историко-художественного музея по сохранению объектов культурного наследия к сведению  |
| 3 | Об итогах проведения выездного заседания комитета в Котласском районе | Председатель комитета по культурной политике, образованию и науке Виткова О.К. |  В ходе выездного заседания члены комитета посетили учреждения культуры Котласского района:- МУК «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района» – Центральная районная библиотека, Шипицынская районная детская библиотека – модельная библиотека;- МБУ ДО «Шипицынская детская школа искусств № 26»;- МУК «Сольвычегодский культурно-досуговый центр»;- МБУ ДО «Сольвычегодская детская музыкальная школа № 44»;- ГБУК АО «Сольвычегодский историко-художественный музей»;- МУК «Муниципальная библиотечная система Котласского муниципального района» – Сольвычегодская библиотека. Литературная усадьба К. Пруткова;- этнографический комплекс «Мастерская народных ремесел»;- объекты культурного наследия города Сольвычегодска. В ходе проведения встреч с руководителями и коллективами учреждений культуры обсуждались вопросы реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 по направлению «Культура» в Котласском районе и в целом в Архангельской области, а также вопросы использования, сохранения и популяризации объектов культурного наследия города Сольвычегодска | В соответствиис п. 16 примерного плана основных парламентских мероприятий Архангельского областного Собрания депутатов на первое полугодие 2021 года | 1. Принять к сведению информацию о посещения организаций культуры и объектов культурного наследия, расположенных на территории МО «Котласский муниципальный район».2. Рекомендовать отделу по культуре и туризму администрации МО «Котласский муниципальный район»:2.1. рассмотреть вопрос об увеличении площадей, необходимых МБУ ДО «Шипицынская детская школа искусств № 26» для осуществления уставной деятельности, за счет безвозмездного использования/аренды помещений государственных/муниципальных организаций, расположен-ных в поселке Шипицыно или перевода учреждения в другое здание;2.2. обеспечить подготовку проектно-сметной документации с положи-тельными заключениями гос. экспертизы на выполнение работ по капитальному ремонту МУК «Сольвычегодский культурно-досуговый центр» для участия в конкурсах на предоставле-ние субсидий из федерального и областного бюджетов на проведение кап. ремонтов зданий и модернизации МУК и образования в сфере культуры Архангельской области, финансирование которых осуществляется с привлечением средств федерального бюджета2.3. подготовить и направить в министерство культуры Архангельской области заявочную документацию для участия в конкурсе в рамках нац.проекта «Культура» на оснащение современным цифровым оборудованием кинозалов с целью создания условий для показа национальных фильмахв МУК «Сольвычегодский культурно-досуговый центр».3. Одобрить проект рекомендаций круглого стола.3.1. Учесть в проекте рекомендаций предложения Черных М.В., направить их для рассмотрения в инспекцию по охране объектов культурного наследия Архангельской области.3.2. Направить замечания и предложения в проект рекомендаций в адрес комитета в срок до 12 марта 2021 года |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_